

Jaarverslag 2022 Iepenloftmuseum it Damshûs Nij Beets



Een
levenskrachtig
museum
gedragen
door vele
vrijwilligers

1. Inleiding

Toen we als stichtingsbestuur in januari vergaderden en duidelijk werd dat de beperkingen n.a.v. 'corona' in 2022 goeddeels achter ons zouden komen te liggen en we weer 'gewoon' open konden gaan als museum, toen hebben we elkaar wel even goed aangekeken.

Zou het lukken om 'alles' weer goed op te starten. Zouden de vrijwilligers weer allemaal terugkomen. Zou het publiek de weg naar ons museum weer weten te vinden. En konden we daarmee het (financieel) magere 2021 naar de achtergrond laten verdwijnen.

Achteraf hebben we ons voor niks zorgen gemaakt want 2022 is een geweldig jaar geworden voor It Damshûs. Wat een activiteiten zijn er ontplooid en wat was de inzet geweldig. De ervaren vrijwilligers stonden er weer allemaal en dankzij b.v. NL-doet kwamen er ook weer nieuwe gezichten met de nodige kennis en kunde binnen bij onze vrijwilligersteams. Het enthousiasme van echt heel veel vrijwilligers in maart bij het genoemde NL-doet was een voorbode van het trappelend ongeduld waarmee 'Nij Beets' weer dingen 'samen' wilde doen. Het kon weer!

En bij de Boartersdei, het eerste echt grote evenement, ontstond er een heerlijke sfeer van gemoedelijkheid en plezier beleven. En toen werd duidelijk dat ook het publiek ons weer wist te vinden en blijft genieten van wat wij op zo'n dag te bieden hebben!

Het was het begin van een drukke zomerperiode die vooral getekend zou worden door vier uitverkochte avonden Meindert Talma/Freek de Jonge met hun 'Domelapassie'. Een prestatie van formaat voor de voltallige organisatie van ons museum om vier avonden achtereenvolgens 250 bezoekers prettig en -zeker ook- professioneel te 'hosten'!



Ondertussen was ook het 'gewone' museumbezoek weer goed op gang gekomen: rondleidingen, boottochten, lezingen... elke keer als je alles zo eens rustig de revue laat passeren raak je weer onder de indruk van hetgeen er binnen Damshûs en Sudergemaal weggezet wordt.

We zouden als dank voor een prachtig zomerseizoen én als dank dat iedereen de schouders er weer onder had gezet uitpakken met een mooie feestavond voor vrijwilligers en Freonen. Helaas moesten dat op het laatste moment afzeggen vanwege het slechte weer. Maar op moment van schrijven is de voorbereidingsgroep al weer bijeen geweest en heeft alle medewerkers (!) opnieuw bereid gevonden om de feestavond aan te wenden als opening voor het nieuwe seizoen. Er is ook al een datum: âlde maaie; 12 mei 2023!

Zo lukt het toch bijna elke keer weer om van de nood een deugd te maken, tekenend voor de levenskracht van dit museum!

Ubbo Elzinga (voorzitter)

2. Jaaroverzicht 2022

Januari

We vinden kersverse Nij Beetster Jeroen van der Meulen (Leppedyk) bereid om onze website een forse update te geven. Met hem bespreken we wensen en mogelijkheden en in de loop van het jaar zal hij ons een aantal keren bijpraten over de vorderingen en ontwikkelingen. Vanaf 2023 zou de vernieuwde site dan operationeel moeten zijn.

En we kunnen de kostbare museumstukken (boeken en voorwerpen) achter glas en in onze vitrines beter beschermen tegen zonlicht. Hiervoor moet folie aangebracht worden. We vragen subsidie aan via de van Wassenbergh Clarijs Fontein (WCF)Stichting. Zodra de subsidieaanvraag is gehonoreerd, kan het werk worden uitgevoerd.

Februari

We hebben twee grote projecten op stapel staan: de restauratie van het Sudergemaal en de verwezenlijking van een Energiepaviljoen op het museumterrein. We wegen een en ander af en besluiten om de restauratie en de daarmee gepaard gaande fondswerving voor te laten gaan. Inzet is om de restauratie voor het jubileumjaar van het Sudergemaal (100 jaar in 2024!) gerealiseerd te hebben.

Maart/april

We zijn zuinig op onze vrijwilligers en besluiten om een rolbeugel op ons trekkertje te laten plaatsen.

Ook gaan we bij de notaris op bezoek om onze statuten te wijzigen. We gaan naar een huishoudelijk reglement waarin we zelf wijzigingen door kunnen voeren zonder dat we elke keer naar de notaris moeten.

En om de bezoekersstroom weer op gang te helpen gaan we een seizoen met Omrop Fryslân in zee. Via de Kultueragenda kunnen we de hele zomer promotiefilmpjes laten zien.

Mei/juni/juli/augustus

Op 19 juni bevestigt onze oud-secretaris Paul van der molen het Schildje aan de muur naast de voordeur. We zijn officieel een 'gecertificeerd museum'!

Ook gaan we het Ontruimingsplan nog eens bekijken en laten toetsen door de veiligheidsregio. Als het klaar is komt het zichtbaar (o.a. in het entreegebouw bij de balie) te hangen.

De Veiligheidsregio geeft vervolgens telefonisch aan dat een uitgebreid plan voor het openluchtmuseum niet nodig is. Handiger is om een kort lijstje te maken met instructies in geval van een calamiteit. Dus dat gaan we doen.

De voorbereidingen voor de Domelapassie zijn in volle gang en (dankzij een radio-interview van Freek de Jonge op Radio 1?) komen de aanmeldingen inmiddels uit het hele land!

Het draaiboek voor Boartersdei (16 juli) wordt toegelicht. Ruim 50 vrijwilligers gaan helpen rond het thema Wetterwille. Ook weekblad Sa komt met de tipi-tent de hele middag interviews maken. Belooft allemaal veel moois!

Ook zijn we een paar weken druk bezig met de voorbereidingen voor de skûtsjedagen en dan met name het vlot dat speciaal hiervoor gemaakt moet worden. Het uitvaren hiervan richting Appelscha met tijdelijke vlotbewoners Tineke Bok, Dethmer Wijnia en Rinze de Wagt was zeker één van de hoogtepunten deze zomer!



Onder leiding van Meinze Poelstra is er een meerjarenbegroting gemaakt voor het onderhoud van de opstallen.

En onder auspiciën van bestuurslid Elly Hoogeveen zijn werkgroepjes druk met de entree (zichtbaarheid vanaf de DN-weg) en bebording van ons museum.

September/oktober

De turfbok is met vereende krachten op de helling getrokken en gerepareerd.

En er komt een nieuwe commissie bij: De Cateringgroep Evenementen! Janny Bergsma en Marissa van der Bij gaan deze kar trekken.

November/december

We gaan als bestuur op 3 november op visite bij het bestuur van museum Opsterland in Gorredijk. Kennismaken, ervaringen uitwisselen en aftasten waar we elkaar kunnen versterken. Eerste resultaat: we vragen gezamenlijk een subsidie aan bij de gemeente ter vervanging van onze registratiesystemen t.a.v. de museale collecties. De gemeente Opsterland juicht deze samenwerking blijkbaar toe want al binnen enkele weken worden voor beide musea de subsidies toegekend!

3. Activiteitenprogramma 2022

| | |
|---------------|-----------------------------------|
| 12 maart 2022 | NL doet Interne schoonmaak dag |
| 17 maart 2022 | Lezing Koos van Houdt |
| 7 april 2022 | Lezing Jan Pieter Visser |
| 28 april 2022 | Lezing Dr. Tjerk de Reus |
| 13 mei 2022 | Vrijwilligersmiddag |
| 18 juni 2022 | Seniorenconcert Euterpe |

| | |
|------------------------|--|
| 21 – 24 juni 2022 | Meindert Talma evenement |
| 14 juli 2022 | Bruidspaar in Damshûs |
| 16 juli 2022 | Boartersdei |
| 14 en 15 augustus 2022 | Stroomopwaarts/Skûtsjedagen |
| 27 augustus 2022 | Stoppeldei |
| 2 – 4 september 2022 | Dorpsfeest |
| 10 november 2022 | Lezing Bearn Bilker: de Fryske adel |
| 14 december 2022 | Tryntsje van der Wal: mythische verhalen |

4 Paragraaf Governance Code Cultuur (GCC)

Een vast onderdeel van het jaarverslag gaat over de manier van werken, zoals die voortvloeit uit onze status als ‘Gecertificeerd Museum’.

Het bestuur van It Damshûs past onverkort de Ethische Code en de Governance Code Cultuur toe en in voorkomende gevallen ook de Fair Practice Code. Door deze Codes te onderschrijven en aantoonbaar uit te werken in beleid, is It Damshûs na een uitgebreid extern onderzoek in 2021 (wederom) door het landelijke Bureau Museumregistratie erkend als ‘geregistreerd museum’.

Daarmee willen wij laten zien dat het museum volgens de gangbare standaarden voor goed bestuur wordt bestuurd. De maatschappelijke doelstelling die wij willen realiseren en de culturele waarden die wij willen creëren zijn uitgewerkt in de missie en visie in ons Beleidsplan. Dat is ook van belang voor externe financiers, waarbij wordt aangetekend dat in alle gevallen de maatschappelijke doelstelling centraal staat.

It Damshûs is een Stichting, waarvan de bestuursleden geregistreerd zijn bij de Kamer van Koophandel. De Statuten regelen naast de doelstelling, ook de door de Code vereiste openbaarheid van zittingstermijnen en nevenfuncties van bestuursleden (zie verderop in dit Jaarverslag).

In het verslagjaar is op een open en integere wijze overleg gevoerd met interne en externe belanghebbenden, heeft zich geen ongewenste belangenverstrengeling voorgedaan, en zijn er evenmin tegenstrijdige belangen tussen bestuursleden geweest. Wij hebben getracht een open cultuur te scheppen in onze organisatie, bijvoorbeeld door met vaste regelmaat en krachtens een protocol met vrijwilligerscommissies te vergaderen en een afspraak te maken over aanspreekpunten in het bestuur.

Alle bestuursleden onderschrijven de Codes, en stellen derhalve het belang van het museum boven hun eigen belang, en zijn integer in hun standpunt en handelen.

Wij streven ernaar zo transparant mogelijk te zijn in onze besluitvorming, door middel van goed gedocumenteerde bestuursvergaderingen, en leggen verantwoording af middels een openbaar Jaarverslag, daaronder begrepen de door de accountant gecontroleerde financiële jaarstukken.

Wij willen daarmee ook tonen dat wij zorgvuldig met mensen en middelen omgaan. Wij hechten grote waarde aan onze vrijwilligers, trachten aan hun wens tot zingeving te voldoen, en hebben een Vertrouwenspersoon indien zich ongewenste zaken voordoen. Gelukkig zijn deze tot op heden niet voorgekomen.

Geïnspireerd door de Ethische Code en de Governance Code Cultuur, streven wij naar professionaliteit in het bestuur. Onze maatschappelijke doelstelling en onze culturele waarden zijn vastgelegd in onze Statuten en verder verwoord in ons Beleidsplan. Beide zijn openbaar op de ANBI pagina van onze website.

De plaats die onze collectie daarin heeft, is uiteengezet in een Collectieplan, met aandacht voor collectievorming en -behoud (zowel museaal als niet-museaal), onderzoek, presentatie en informatiemanagement. Speciale aandacht geven wij aan de jeugd, waarvoor wij een Jeugd- en Educatieplan hebben.

Er is een integraal Veiligheidsbeleid, zowel voor onze vrijwilligers en bezoekers, als voor de collectie, overkoepeld door een algemeen risicomanagement. Een calamiteitenplan en een ontruimingsplan zijn daarmee annex.

Met onze vrijwilligers staat of valt het museum. Daarom hebben wij een Vrijwilligersbeleid, een plan voor Diversiteit en Inclusie en een Informatieblad waarin vrijwilligers beknopt van al het bovenstaande op de hoogte worden gehouden. Bovendien is er aandacht voor museale bekwaamheid. Voor bestuursleden is een profielschets opgemaakt, waardoor richting gegeven wordt bij de werving van een nieuw bestuurslid.

Er werken in It Damshûs geen betaalde krachten. Iedereen is vrijwilliger. Dat betekent dat er geen beloningsparagraaf in dit Jaarverslag opgenomen is.

It Damshûs voldoet aan de Wet Beheer en Toezicht Rechtspersonen, door de in 2020 ingestelde Continuïteitscommissie. Deze is ook statutair vastgelegd, zoals de Wet vereist.

It Damshûs voldoet ook aan de Wet tegen Witwassen en Financiering, door verplichte inschrijving in 2022 van de bestuursleden in het UBO register (Ultimate Beneficial Owner) bij de Kamer van Koophandel.

Op 25 mei 2018 is de Algemene Verordening Gegevensbescherming van kracht geworden. It Damshûs heeft daartoe een eigen AVG-verklaring opgesteld.

5 Financiën en bezoekersaantallen

De uitgaven bedroegen over 2022: € 38.804,=

De inkomsten in dat jaar waren: “ 33.558,=

Het nadelig saldo bedroeg daarmee: € 5.245,=.

Het bezoekersaantal was de afgelopen jaren als volgt:

| jaar | bezoekersaantal |
|------|-----------------|
| 2018 | 6600 |
| 2019 | 5600 |
| 2020 | 1500 |
| 2021 | 1700 |
| 2022 | 5130 |

Gelukkig zijn de bezoekersaantallen weer behoorlijk toegenomen dit jaar na alle Corona perikelen. De aantallen van 2018 en 2019 zijn echter niet gehaald.

6 Samenstelling bestuur

| | |
|----------------|-----------------------|
| Voorzitter | Ubbo Elzinga |
| Secretaris | Sjouke van der Meulen |
| Penningmeester | Henrie Dalstra |
| PR | Leentje v.d. Berg |
| | Elly Hoogeveen |
| | Ittsje Wolthers |
| | René Straatman |
| | Jan Frieswijk |
| | Harm Tolsma |

7 Contact

Stichting It Damshûs

Domela Nieuwenhuisweg 59b
9245 VC Nij Beets

☎: Damshûs: 0512 – 461599 en 06 – 83694095

☎: Sudergemaal: 06 – 10177182

Website: www.damshus.nl

E-mail: info@damshus.nl